

Året Var

DHF:s FÖRTECKNING ÖVER ÅRTAL I DALARÖS HISTORIA har tagits fram med hjälp av uppgifter tagna ur litteratur som berör Dalarö, sökning via Internet och med hjälp av boende på Dalarö.

**Detta är en fördjupning
av händelsen år**



se nästa sida



1936.

Kyrkan restaureras, tidigare hade nödåtgärder vidtagits. Einar Lundberg arkitekt.

Restaurering av interiör och exteriör skedde under ledning av arkitekt Erik Lundberg (1889–1978). Vid en restaurering var Lundbergs intention att stärka det sena 1700-talets gestaltning. Restaureringen var omfattande och innebar bl.a. att:

Nytt golvplank läggs i långhus och sakristia.

Kyrkan fick ny, fast och sluten bänkinredning.

Sakristian fick inredning för textil förvaring.

En inskriftstavla tillkom, liksom altarringen med släta fyllningar, marmorerade i rött, grått och vitt samt två altarpallar, ritade av arkitekt Einar Lundberg.

Intarsian rengjordes från fernissa och vit oljefärg avlägsnades från ramstyckena som nymålades av konservator Sven Dahlén. Underdelens marmorering togs fram och retuscherades.

Trappbarriären nytillverkades och målades.

Dopfunten från 1936 är tillverkad av svartek från det 1676 förlista linjeskeppet Riksäpplet.

Kors med ATA kulor tillverkas för takets gavelspetsar.

Fönster togs upp i långhusets gavelrösten.

Ny dörr och omfattning i kyrkans huvudentré.

Elektrisk uppvärmning ersätter kamin i koret.

Samtliga fönster förses med innerbågar. Herrskapsläktaren förses med skjutluckor. Kyrkvärdsbänk från äldre bänkinredning placeras i koret.

Altaret byggs om. Interiören målas om. Glasmålning, ”Låten barnen komma till mig”, efter skiss av konstnären Per Månsson (1896–1949) placeras i korets fönster och dopaltare inrättas därunder.

Glasmålning efter skiss av konstnären Gunnar Torhamn sätts in i nytt fönster i vapenhuset.

Predikstolen sänks och får nytt trappräcke samt konserveras av konservator Sven Dahlén.

Orgelläktaren byggs om och får gradänger.

Indirekt belysning monteras över taklisten.



Mer fakta om Dalarö kyrka finns i Svenska Kyrkans beskrivning av densamma.