

Året Var

DHF:s FÖRTECKNING ÖVER ÅRTAL I DALARÖS HISTORIA har tagits fram med hjälp av uppgifter tagna ur litteratur som berör Dalarö, sökning via Internet och med hjälp av boende på Dalarö.

**Detta är en fördjupning
av händelsen år**



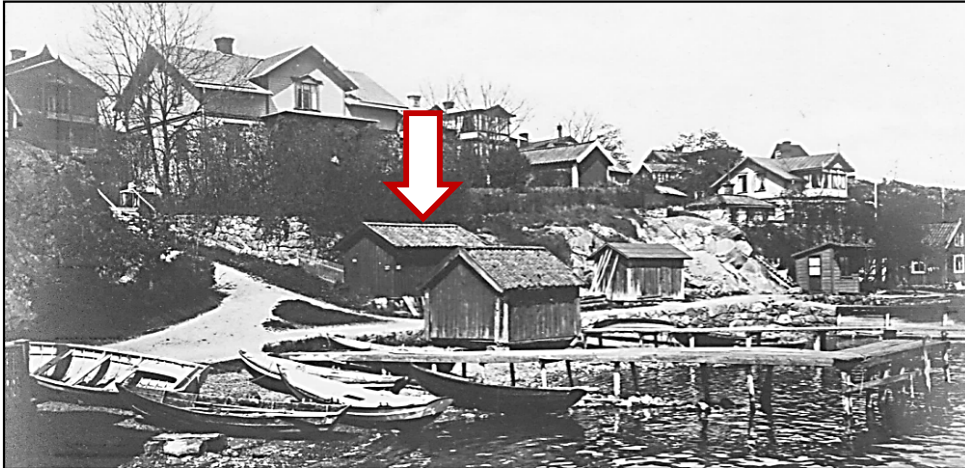
se nästa sida



2011.

Beslöt Länsstyrelsen att byggnadsminnesförklara Anders Franzéns sjöbod.

Anders Franzéns Museum - en f.d. salt- och sjöbod från 1865 - har haft stor betydelse för Anders Franzéns forskning och återfinnandet av bl.a. regalskeppet Vasa. Genom att göra boden till museum ges möjlighet att åt eftervärlden bevara en genuin sjöbod, vars innehåll speglar en mångsidig personlighet och dennes intressesfär i en skärgårdsmiljö, som kom att utgöra grunden för en betydande livsgärning.



Byggnadsminnen

är kulturhistoriskt värdefulla byggnader, miljöer och anläggningar i Sverige som byggnadsminnesförklarats enligt bestämmelser i kulturmiljölagen. Det betraktas vanligen som det starkaste kulturhistoriska skyddet bebyggelse i Sverige kan åtnjuta.

För att klargöra skyddet fastställs skyddsbestämmelser eller skyddsföreskrifter för varje byggnadsminne.

Byggnadsminnen har stor spännvidd i tid och rum och kan vara allt från en medeltida borg till en biograf från 1950-talet. En byggnadsminnesförklaring innebär att byggnaden måste bevaras för all framtid. Byggnaden får inte förvanskas, byggas om, eller rivas. Även parker, trädgårdar eller andra anläggningar av kulturhistoriskt värde kan få skydd. Över 2 000 anläggningar och miljöer är skyddade som byggnadsminnen. En förteckning finns i Riksantikvarieämbetets bebyggelseregister.



Anders Franzéns Museum 2011.